

INFORMAȚII
PERSONALE

Ioana Irinel Popescu



✉ ioana_irinel_popescu@yahoo.com
[website: www.ioanairinelpopescu.com](http://www.ioanairinelpopescu.com)

Sexul feminin | Data nașterii 09.08.1985 | Naționalitatea română

EXPERIENȚA
PROFESIONALĂ

2015 – 2021

Graphic designer / Book designer / Creative Director
Editura INDIGO ROYAL

- Activități și responsabilități principale:
 - Elaborează ilustrații, sigle și alte modele;
 - Prezintă concepte de brainstorming și de proiectare și prezentarea acestor idei clienților;
 - Utilizează aplicațiile software de proiectare pentru a crea imagini captivante, grafică, pagini web sau sigle;
 - Colaborează cu clienții pentru a-și determina obiectivele, ghidurile de stil sau liniile directoare de brand;
 - Alege fonturile, fotografiile și culorile adecvate pentru a fi utilizate pe anumite machete;
 - Se implică în realizarea strategiei de creație, realizarea conceptului, integrarea textului într-o imagine unitară și exprimarea vizuală a conceptului pentru toate tipurile de suport media cuprinse în strategia de comunicare;
 - Realizează prezentări de creație și susținerea lor către clienți, supervizarea acurateței și consecvenței exprimării vizuale în toate etapele de producție până la finalizare;
 - Abilități IT, în special cu software de proiectare și editare foto (InDesign, Illustrator, Dreamweaver, Photoshop);
 - Creativitate și inovație excepționale;
 - Abilități excelente de gestionare a timpului și organizaționale;
 - Precizie și atenție la detalii;
 - Înțelegerea ultimelor tendințe și a rolului acestora într-un mediu comercial;
 - Abordare profesională a timpului, costurilor și termenelor.

Tipul sau sectorul de activitate: Activități de editare a cărților; 5812/Activități de editare de ghiduri, compendii, liste de adrese și similare; 5813/Activități de editare a ziarelor; 5814/Activități de editare a revistelor și periodicelor; 7219/Activități de creație artistică, etc.

2008-2015 Graphic designer / Book designer/ Creative Director
Editura ASCLEPIUS

▪ Activități și responsabilități principale:

- Elaborează ilustrații, sigle și alte modele;
- Prezintă concepte de brainstorming și de proiectare și prezentarea acestor idei clienților;
- Utilizează aplicațiile software de proiectare pentru a crea imagini captivante, grafică, pagini web sau sigle;
- Colaborează cu clienții pentru a-și determina obiectivele, ghidurile de stil sau liniile directoare de brand;
- Alege fonturile, fotografiile și culorile adecvate pentru a fi utilizate pe anumite machete;
- Se implică în realizarea strategiei de creație, realizarea conceptului, integrarea textului într-o imagine unitară și exprimarea vizuală a conceptului pentru toate tipurile de suport media cuprinse în strategia de comunicare;
- Realizează prezentări de creație și susținerea lor către clienți, supervizarea acurateții și consecvenței exprimării vizuale în toate etapele de producție până la finalizare;
- Abilități IT, în special cu software de proiectare și editare foto (InDesign, Illustrator, Dreamweaver, Photoshop);
- Creativitate și inovație excepționale;
- Abilități excelente de gestionare a timpului și organizaționale;
- Precizie și atenție la detalii;
- Înțelegerea ultimelor tendințe și a rolului acestora într-un mediu comercial;
- Abordare profesională a timpului, costurilor și termenelor.

Tipul sau sectorul de activitate: Activități de editare a cărților; 5812/Activități de editare de ghiduri, compendii, liste de adrese și similare; 5813/Activități de editare a ziarelor; 5814/Activități de editare a revistelor și periodicelor; 7219/Activități de creație artistică, etc.

**EDUCAȚIE ȘI
FORMARE**

- 2007-2009** **Diplomă de Master**
Universitatea Națională de Arte București (UNArte)
Facultatea de Arte Plastice (FAP)
Departamentul Grafică
▪ Titlul lucrării: „*Modalități de expresie în grafica aplicată și în ilustrație*”
- 2003-2007** **Diplomă de Licență**
Universitatea Națională de Arte București (UNArte)
Facultatea de Arte Plastice (FAP)
Specializarea: Arte plastice
- 1996-2003** **Diplomă de Bacalaureat**
Liceul de Arte Plastice „Nicolae Tonitza” București
Filiera vocațională în profilul Arte Plastice
Specializarea Arte Plastice
- Certificat de Capacitate**
Liceul de Arte Plastice „Nicolae Tonitza” București
Filiera vocațională în profilul Arte Plastice
Specializarea Arte Plastice

**CALIFICĂRI
POSTUNIVERSITARE****Certificat de absolvire pentru ocupația de Manager de
Inovare.**

Competențe profesionale dobândite: elaborarea strategiei de inovare a firmei; implementarea planului de realizare a strategiei de inovare a firmei; coordonarea dezvoltării profesionale a echipei; coordonarea culegerii de idei creative; crearea unui sistem de gestiune a datelor privind ideile de inovare; elaborarea metodelor de valorificare a capitalului intelectual al firmei; evaluarea procesului de inovare; asigurarea continuității procesului de inovare.

Competențe profesionale dobândite: elaborarea strategiei de inovare a firmei; implementarea planului de realizare a strategiei de inovare a firmei; coordonarea dezvoltării profesionale a echipei; coordonarea culegerii de idei creative; crearea unui sistem de gestiune a datelor privind ideile de inovare; elaborarea metodelor de valorificare a capitalului intelectual al firmei; evaluarea procesului de inovare; asigurarea continuității procesului de inovare.

Certificat de absolvire pentru ocupația de Manager Calitate, conform SR EN ISO 9001: 2008; **Manager de Mediu**, conform SR EN ISO 14001: 2005; **Manager al Siguranței Alimentului**, conform SR EN ISO 22000: 2005, din 27.01.2012.

**COMPETENTE
PERSONALE**

Limba(i) maternă(e) Română

Alte limbi străine
cunoscute

Engleză

INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
C2	C2	C2	C2	C2

Competențe și abilități
sociale

- Cunoașterea profundă și obiectivă a propriei personalități;
- Echilibru, încredere în sine, spirit de observație, perseverență, calitate de comunicare (persuasivă, scrisă și verbală), atât cu persoanele din conducere, cât și cu colegii;
- Calități de raportare și redactare.

Competențe și aptitudini
organizatorice

- Spirit de echipă, excelent organizator al activității colectivelor de lucru;
- Flexibilitate în gândire, inițiativă și creativitate;
- Capacitate de comunicare și autoperfecționare;
- Organizare;
- Analiză și sinteză;
- Lucru în echipă, dar și independent;
- Respectarea termenelor limită;
- Rezistență la efort intelectual;
- Anticiparea evenimentelor;
- Adaptare la activități în continuă modificare;
- Corectitudine, disciplină și angajament;
- Seriozitate.

Competențe și aptitudini
de utilizare a
calculatorului

Sisteme de operare: Windows, Linux, Unix, Android, IOS;
Aplicații: MS Office (Word, Excel, Power Point);
Software de proiectare și editare foto: InDesign, Illustrator,
Dreamweaver, Photoshop.

INFORMATII
SUPLIMENTARECompetențe și aptitudini
tehnice**Graphic designer / Book designer/ Creative Director/ Ilustrator de
carte – peste 50 cărți și manuale.****Portofoliu de lucrări: 6 albume de pictură reprezentative:**

- ***India through my eyes (2014)*** care conține 6 lucrări intitulate:
 - ***Old Man***, acrilic pe pânză, dimensiuni: 30×30 cm;
 - ***Kajasthani Dancer***, acrilic pe pânză, dimensiuni: 60×80 cm;
 - ***India***, acrilic pe pânză, dimensiuni: 100×120 cm;
 - ***The Elephant***, acrilic pe pânză, dimensiuni: 60×80 cm;
 - ***Peacock***, ulei pe pânză, dimensiuni: 60×120 cm;
 - ***Tulsi and Plumeria Flowers***, acrilic pe pânză, dimensiuni: 60×80 cm.

- ***Romania through my eyes (2015 și 2020)*** care conține 3 lucrări intitulate:
 - ***Romanian traditions*** (2015), acrilic pe pânză, dimensiuni: 40×30 cm;
 - ***Stephen the Great*** (2020), acrilic pe pânză, dimensiuni: 25×25 cm;
 - ***Hurez cock*** (2020), acrilic pe pânză, dimensiuni: 25×25 cm.

- ***Brazilia through my eyes (2015):***
 - ***Rio de Janeiro*** (2015), acrilic pe pânză, dimensiuni: 40×60 cm;

- ***Goddess Isis (2017)*** acrilic pe pânză, dimensiuni: 100×200 cm.

- ***Romania say no to corruption! (2018)*** care conține o lucrare intitulată:
 - ***Romania please, do not die***, acrilic pe pânză, dimensiuni: 45×55 cm.

- ***Various works (2018):***
 - ***Underwater dog*** (2018), acrilic pe pânză, dimensiuni: 45×55 cm.

- ***The Reverie of Flight (2020)*** care conține 4 lucrări intitulate:
 - ***The Wings of Freedom***, acrilic pe pânză, dimensiuni: 100×100 cm;
 - ***The Wings of Light***, acrilic pe pânză, dimensiuni: 50×70 cm;
 - ***The Wings of Love***, acrilic pe pânză, dimensiuni: 40×50 cm;

- **Angel's wings**, acrilic pe pânză, dimensiuni: 40×50 cm.

Expoziții

- Expoziție de pictură, în colaborare cu Prof. Monica Gorovei, *Galeria Orizont*, București, 1997;
- Expoziție de grup, „*Nicolae Tonitza*”, București, 1999;
- Expoziție personală, *Galeria Orizont*, București, 2000;
- Expoziție de grafică, *Galeria de Artă Lipscani*, București, 2006;
- Expoziție personală de pictură, cu titlul „*India through my eyes*”, *Deco Art Gallery of Asclepius*, București, 2014.

2021

Semnătura,